

Ełckie Centrum Kultury
19-300 Ełk, ul. Wojska Polskiego 47

**OGŁOSZENIE
O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY**

Nr sprawy: DTG 233.02.2020

Dot. postępowania pod nazwą: „Dostawa stołu mikserskiego”

Działając na podstawie art. 92 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity, Dz. U z 2019 r. poz. 1843 z późn. zm.), Ełckie Centrum Kultury informuje, że w prowadzonym postępowaniu wybrano do realizacji zamówienia najkorzystniejszą ofertę złożoną przez wykonawcę:

**Polsound Sp. z o. o.
ul. Brukowa 29, 05-092 Łomianki**

zawierająca następujące elementy:

- cena: 149 904,81 zł brutto,
- gwarancja: 24 miesiące,
- termin wykonania: 11.12.2020r.

Uzasadnienie wyboru:

- uzasadnienie prawne: art. 91 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych oraz Kodeks cywilny
- uzasadnienie faktyczne: Oferta uzyskała najwyższą sumę punktów (60,00 pkt) w kryteriach: cena, gwarancja. Oferta spełnia oczekiwania Zamawiającego.

W PROWADZONYM POSTĘPOWANIU ZŁOŻONO NASTĘPUJĄCE OFERTY:

- Oferta nr 1, wykonawcy: PROFIAUDIO IP Zbigniew Pogorzelski, ul. Pogodna 21, 05-077 Warszawa

zawierająca następujące elementy:

- a) cena: 172 446,00 zł brutto,
- b) gwarancja: 48 miesiące,
- c) termin wykonania: 11.12.2020r.

- Oferta nr 2, wykonawcy: Polsound Sp. z o. o. , ul. Brukowa 29, 05-092 Łomianki

zawierająca następujące elementy:

- a) cena: 149 904,81 zł brutto,
- b) gwarancja: 24 miesiące,
- c) termin wykonania: 11.12.2020r.

W PROWADZONYM POSTĘPOWANIU DOKONANO ODRZUCENIA NASTĘPUJĄCEJ OFERTY

- Oferta nr 1, wykonawcy: PROFIAUDIO IP Zbigniew Pogorzelski, ul. Pogodna 21, 05-077 Warszawa

Uzasadnienie prawne: art. 89 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych.

Uzasadnienie faktyczne: Przedmiotem zamówienia jest CYFROWY MIKSER AUDIO zamknięty w jednej obudowie przeznaczony do zastosowań scenicznych, do pracy LIVE. Specyfika pracy w domu kultury to koncerty zarówno w środku na sali koncertowej, na sali widowiskowo-teatralnej jak i na zewnątrz w amfiteatrze. Zaproponowane przez Wykonawcę ProfiAudio IP, to złożony

system do pracy przede wszystkim w studio, stacjonarnie. Urządzenie AVID S3 jak informuje sam producent nie jest cyfrowym mikserem Audio (TYP 1) tylko sterownikiem.

Zaoferowane urządzenia nie spełniają parametrów minimalnych określonych w tabeli nr 1 załącznika nr 4 do SIWZ „Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia”, dotyczących cyfrowego miksera audio Typu 1:

- a) Zamawiający ww. szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia żądał aby cyfrowy mikser audio Typ 1 posiadał „Nie mniej niż 26 czułych na dotyk, zmotoryzowanych tłumików o długości nie mniejszej niż 100 mm”, natomiast zaoferowany przez Wykonawcę sterownik AVID S3 posiada tylko 16 zmotoryzowanych tłumików – a zatem nie spełnia wymagań minimalnych,
- b) Zamawiający żądał aby całość była zamknięta w jednej obudowie o masie nie większej niż 46 kg. Zaproponowane w ofercie urządzenia (pkt. 4.a) są odrębnymi elementami różnych producentów nie zamkniętymi w jednej obudowie – a zatem nie spełnia wymagań minimalnych.

W PROWADZONYM POSTĘPOWANIU ZAMAWIAJĄCY NIE DOKONAŁ WYKLUCZENIA WYKONAWCÓW

PUNKTACJA PRZYZNANA OFERTOM SPEŁNIAJĄCYM WSZYSTKIE WYMAGANIA ZAWARTE W SIWZ:

- Oferta nr 2, wykonawcy: Polsound Sp. z o. o. , ul. Brukowa 29, 05-092 Łomianki

Liczba punktów w kryterium Cena: 60 pkt.,

Liczba punktów w kryterium Gwarancja: 0 pkt.,

Liczba punktów RAZEM: 60 pkt.

Podpis

DYREKTOR
MIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY

Aneta Wójcik

